**PRESENTATION**
TOXIC SONIC -TxSx pour faire court- c'est **Mac** (Pravda) à la voix/guitare, **Necros** (Dead Sexy Inc, Lycosia) à la batterie/voix et **Mir** à la basse/voix.
Ecoutez leur reprise shootée-au-speed de "Kids in America" (Kim Wilde), ou leur version très personnelle et Hard-Rock de "Funky Town"... Toutes deux sonnent comme le ferait une bande de bruyants fans de Motörhead au volant d'un rouleau compresseur, lancé à fond dans le métro aux heures de pointe, vous explosant les neurones et vous incitant à faire du mal à votre foie...
Mais assez parlé des reprises, TxSx écrivent aussi leur propres morceaux.

**MUSIQUE**
Alors le **DEATH-DISCO**, de quoi s'agit-il? What the Fuck? Pour avoir une meilleure idée du concept, imaginez la collision des voix au vocoder (periode Kool And The Gang) avec des über-riffs made-in Gibson, sur une basse à faire exploser l'estomac d'un buffle. Dire que TOXIC SONIC équivaut à ce que Kiss auraient fait subir au Disco s'ils s'étaient appelés les Ramones et portaient des t-shirts Venom, ne donne qu'un indice de ce que ces artistes de la hype peuvent faire pour rendre brutalement l'atmosphère plus sexy et faire ressortir la bête en vous. TxSx sont bien décidés à remettre le "**fun**" au centre du R'n'R, n'en déplaise aux gens sérieux. Pour la petite histoire, Death Disco est le titre fondateur de TOXIC SONIC, et restera secret jusqu'à ce que le Monde soit préparé à sa révelation (approximativement le 6/6 à 6 heures).

Ah, l'angoisse du diner en famille le soir de Noël, quand on sait que la moitié de nos amis sont vautrés dans les vapeurs d'une orgie Sex-Drug-R'n'R qui ferait rougir Caligula... TOXIC SONIC dit "plus jamais ça!" Préparez vous à "**Can't stand X-mas**" , l'hymne Disco imparable que TxSx vous réserve (sortie prévue pour Décembre 2008). Et notez bien sur vos agendas la décadente "**Anti X-mas Party**" que TOXIC SONIC organise pour vous ce 24 Déc. Bien sûr vous allez vous mettre à dos une ou deux taties, mais ce sera votre contribution courageuse à l'effondrement des valeurs du monde occidental et vous ferez de nouveaux ami(e)s!

Qui ne kiffe pas les logiciels libres? TxSx sont fans. Ils ont écrit le tube "**Mozilla**" pour rendre hommage aux *killer-apps* du même nom. C'est un brillant hymne punk, irrémédiablement Surf (logique quand il s'agit d'internet) à la gloire de l'*Open Source*. Dès que le titre est proprement mixé, il sera dispo gratuitement sous licence Creative Commons.

Alors les concerts de TOXIC SONIC? Est ce qu'ils "font pas de prisonniers" comme l'exige le folklore Rock? Si en fait, TOXIC SONIC font des prisonniers, mais c'est pour immédiatement les jeter dans un *Glam-Hell* électrique, tapissé de vinyle et de cuir clouté, sous alerte de sécurité maximum. Déjà été contraint de danser sous la menace d'une kalashnikov? Imaginez ce qu'on ressent avec une Flying-V braquée à bout portant. Si votre conception d'une bonne soirée c'est de baigner dans la gloire infinie du punk-rock, de sauter comme un décérébré sur des *power-chords* classiques tout en chantant des hymnes new-wave à tue tête sur des roulements de toms sauvages, alors il faut envisager de vénérer TOXIC SONIC.

**HISTORIQUE**
Ok alors ce groupe est über-cool si j'ai bien compris... Comment les membres se sont rencontrés? C'était à un concert parisien de Dead Sexy Inc en Juin 2008. Mac se livrait au stage-diving pendant le concert de DSI et a atteri sur Mir toute de vinyl vétue... Non seulement il lui laissa un bleu sur le bras mais pire, il déplaça plusieurs mèches de sa coupe si méticuleusement mise en pétard. Mais cet incident s'avéra bénéfique: Mac dût inviter Mir au backstage et lui offrir de larges quantité d'alcool (que d'ailleurs il allait régulièrement piquer dans la planque secrète de DSI) pour étancher sa soif de vengeance bien légitime. Quand Alex le batteur des DSI leur demanda ce qu'il fichaient là, "et d'ailleurs vous êtes qui, qui vous a laissés entrer?" ils répondirent d'une seule voix "On forme un groupe, mec, ça te branche?". La seule condition était qu'Alex soit dorénavant connu sous le nom de Necros (en référence à Cronos le chanteur de Venom dont il arborait fièrement le t-shirt ).

**LE MASTERPLAN**
Le groupe sortira son premier album en Février 2009 sous le label Le Chinois. En attendant, prévoyez une série de singles (45t vinyl + download) étalées dans les mois qui viennent.
Des clips arriveront de temps en temps à la va-que-je-te-pousse quand le groupe aura le temps de bosser dessus... ah oui vous n'êtes pas encore au courant? TOXIC SONIC font tout eux mêmes comme des grands... dans la plus pure tradition DIY 70's punk, des visuels à l'enregistrement en passant par la vidéo, la conception des pochettes de disque et affiches, tout est fait par le groupe.

**INFLUENCES MUSICALES**
Si le style et le look du groupe sembe être un équilibre scabreux et explosif entre des courants souvent présumés incompatibles c'est que leurs influences musicales sont aussi cohérentes que les mèches de cheveux de Plastic Bertrand. Le détail ci dessous se passe de commentaires.
**Mac** : Punk & New Wave, Disco, The Ramones, Wire, The Buzzcocks, Gang Of Four, Joy Division, Surf Music, Devo, Turbonegro...
**Mir** : Glam, Sleaze, Punk, Hanoi Rocks, Michael Monroe, Alice Cooper, Guns&Roses, AC/DC, Hardcore Superstar, Maiden...
**Necros** : Heavy Metal, True Metal, Black Metal, Dark Metal, Death Metal, Venom, Poison, etc.

**ILS ONT DIT A PROPOS DE TOXIC SONIC**
"Yeah!! Vous êtes fun!!" *un metal kid*
"J'avais jamais réalisé que le rock pouvait être cool" *un clubbeur*
"trop joyeux pour moi" *un fan de Radiohead*
"trop dark pour moi" un fan de Paul McCartney
"Ils devraient au moins aprendre à jouer convenablement" *un fan de Jazz-rock*
"Tu devrais te trouver un vrai travail" *La mère de Necros*
"Je suis trop jaloux de sa coupe" *Robert Smith en parlant des cheveux de Mir*